

PROSTOR OBRAZU: MEZIOBOROVÁ SETKÁNÍ NA POLI UMĚNÍ A EDUKACE

PROGRAM
1/3

CELOSTÁTNÍ ONLINE KONFERENCE ČESKÉ SEKCE INSEA
VE SPOLUPRÁCI S GASK - GALERIÍ STŘEDOČESKÉHO KRAJE

5. — 6. 11.

2021

INSEA
ČESKÁ SEKCE MEZINÁRODNÍ
SPOLEČNOSTI PRO VÝCHOVU UMĚNÍM



PÁTEK 5. 11. 2021 PÁTEK 5. 11. 2021 PÁTEK 5. 11. 2021 PÁTEK 5. 11. 2021 PÁTEK 5. 11. 2021 PÁTEK 5. 11. 2021

10:00 | Zahájení konference | Úvodní slovo doc. Mgr. Petra Šobáňová, Ph.D., PhDr. Aleš Pospíšil, Ph.D. a Mgr. Karin Vrátná Miličková

Sekce 1 | dopolední blok

UMĚLECKÉ DÍLO – INSPIRACE PRO SOUDOBOU VÝTVARNOU VÝCHOVU

Moderuje doc. Mgr. Petra Šobáňová, Ph.D.

10:30–10:50 | Re/de/in/form | Mgr. Lucie Jakubcová Hajdušková, Ph.D., Mgr. Kristýna Říhová, Mgr. Vendula Fremlová, Ph.D.

10:50–11:10 | Architektura jako umělecké dílo a její zapojení do výtvarné výchovy | Mgr. Lucie Tikalová, Ph.D., Mgr. et Mgr. Klára Zářecká, Ph.D.

11:10–11:30 | Pošli umění – dialog na dálku | Mgr. Barbora Škaloudová, Martina Freitagová

11:30–11:50 | Sochařská laboratoř jako otevřená platforma pro galerijní edukaci i výtvarnou výchovu | MgA. Andrea Kaňkovská

11:50–12:10 | Zprostředkování uměleckého díla v galeriích a muzeích v Ústeckém kraji – analýza nabídky vzdělávacích programů | Mgr., MgA. Dagmar Myšáková, Ph.D., Bc. Lucie Melechovská

12:10–12:30 | Dočasná přítomnost | MgA. Svatopluk Klesnil

12:30–12:50 | Obrazy a paměť místa | doc. Mgr. Petra Šobáňová, Ph.D.

13:00–14:30 | Přestávka

Sekce 1 | odpolední blok

Moderuje Mgr. Lucie Tikalová, Ph.D.

14:30–14:50 | Inspirace nebo manuál? Didaktické materiály ve výtvarné výchově na základní škole | Mgr. Miloš Makovský, Ph.D.

14:50–15:10 | Animovaný film O krávě | MgA. Pavla Baštanová

15:10–15:30 | Stín hry | Mgr., BcA. Dita Valerianová, Mgr. Lenka Burešová

15:30–15:50 | Obraz v prostoru | Mgr. Alena Drury Sojková

15:50–16:10 | Art-based research ve výtvarném vzdělávání. Tvorba jako způsob poznávání | PhDr. Kateřina Štěpánková, Ph.D.

16:10–16:30 | Nápad pana Koláře. Kniha a její didaktická paleta přístupů využitelných ke zprostředkování obsahu výtvarného umění dětskému publiku | Mgr. Kateřina Mesdag

16:30–16:50 | Aleš Veselý – umělec jako učitel. Fenomén umělce pedagoga v českém kontextu | Mgr. Patricie Pleyerová

Sekce 2 | dopolední blok

OBRAZ A VIZUALITA VE VZDĚLÁVÁNÍ – INSPIRACE PRO ROZVOJ VIZUÁLNÍ GRAMOTNOSTI

Moderuje Mgr. Monika Plíhalová

10:30–10:50 | „A co na Instagramu s tou fotkou přesně děláš?“ | Mgr. Andrea Průchová Hrůzová, Ph.D.

10:50–11:10 | Obraz nebo „obrázek“? Podpora vizuální gramotnosti v přípravě budoucích učitelů 1. stupně ZŠ | PhDr. Hana Valešová, Ph.D., Mgr. Zuzana Pechová, Ph.D.

11:10–11:30 | Kresba, prostor, perspektiva | Ing. arch., Mgr. Magdalena Koubek Michaličková

11:30–11:50 | Problematika umělých obrazů: Mění současná vizualita dětskou představivost a obraznost? | Mgr. et Mgr., MgA. Petra Vichrová

11:50–12:10 | Potenciál umeleckého díla | Mgr. Barbora Tribulová, Ph.D., PhDr. Miroslava Mišová

12:10–12:30 | Žákovský vizuální humor | Mgr. Monika Plíhalová

13:00–14:30 | Přestávka

Sekce 2 | odpolední blok

Moderuje Mgr. et Mgr. Klára Zářecká, Ph.D.

14:30–14:50 | Důvtip jako klíč k vizuální gramotnosti | PhDr. Katarína Příkrylová, Ph.D.

14:50–15:10 | Digitální vizuální projevy teenagerů na sociálních sítích a jejich možné využití ve školním vzdělávání – pilotní část výzkumného projektu | Mgr. et MgA. Tereza Voštová

15:10–15:30 | Klasický obraz – multidimensionální východisko/inspirace v profesní přípravě mediálních grafiků | PhDr. Michal Filip, Ph.D., PhDr. Miroslava Špačková, Ph.D.

15:30–15:50 | Holistická výuková laboratoř Dirka Gentlyho aneb možnosti symbiózy výtvarné výchovy a digitálních technologií | Mgr. et MgA. Anna Boček Ronovská, Ph.D.

15:50–16:10 | Prostor obrazu – zastavení času v prostoru obrazu | doc. Lenka Vilhelmová, ak. mal.

16:10–16:30 | Instagram – vliv sociální sítě na kreativitu žáků středních škol | Mgr. Robin Michenka

Bloky sekcí 1 a 2 probíhají souběžně. Pro jednotlivé příspěvky je vyhrazen čas 15 minut s časovou rezervou 5 minut pro případné dotazy či technické pauzy.

PÁTEK 5. 11. 2021 PÁTEK 5. 11. 2021 PÁTEK 5. 11. 2021 PÁTEK 5. 11. 2021 PÁTEK 5. 11. 2021 PÁTEK 5. 11. 2021

PROSTOR OBRAZU: MEZIOBOROVÁ SETKÁNÍ NA POLI UMĚNÍ A EDUKACE

PROGRAM
2/3

CELOSTÁTNÍ ONLINE KONFERENCE ČESKÉ SEKCE INSEA
VE SPOLUPRÁCI S GASK - GALERIÍ STŘEDOČESKÉHO KRAJE

SOBOTA 6. 11. 2021 SOBOTA 6. 11. 2021 SOBOTA 6. 11. 2021 SOBOTA 6. 11. 2021 SOBOTA 6. 11. 2021

Sekce 3

ZA KOŘENY OBRAZU – GENIUS LOCI VE VÝTVARNÉ VÝCHOVĚ

Moderuje Mgr. Karel Řepa, Ph.D.

10:00–10:20 | Využití satelitního navigačního systému ke zpřístupňování kulturního dědictví obce Věřovany |
Mgr. Veronika Nirmbergová

10:20–10:40 | Umění s environmentální tematikou a jeho vliv na hodnotové postoje žáků druhého stupně ZŠ | *Mgr. Irena Carkovová*

10:40–11:00 | Život je krátký, umění trvá – výtvarné barokní léto v GASK | *Mgr. Karolína Šteffková*

11:00–11:20 | Možnosti hlíny | *Mgr. Monika Dokoupilová*

11:20–11:40 | Haptické modely jako prostředek pro přiblížení regionálních památek | *Mgr. Zuzana Duchková, Ph.D.,
Mgr. Josef Lorenc, Dr.*

11:40–12:00 | Enviromentální somatika a site specific pohybová intervence krajiny | *Mgr. et MgA. Anna Boček Ronovská*

12:00–12:20 | Genius loci – cesta k novým výtvarným objevům i proměně námětů výtvarné výchovy na prvním stupni základní školy |
doc. PaedDr. Hana Stadlerová, Ph.D.

12:20–12:40 | Masky | *MgA. Leona Kubišová, DiS.*

12:40–13:00 | Sonická prostředí ve výtvarné edukaci |
Mgr. et MgA. Jan Krombholz

13:00–13:20 | Edukační potenciál kulturní krajiny Liechtensteinu |
Mgr. Dagmar Vránová

13:30–15:00 | Přestávka

Sekce 4

PŘED OBRAZEM, ZA OBRAZEM – UMĚNÍ JAKO INTERDISCIPLINÁRNÍ VÝZVA

Moderuje PhDr. Aleš Pospíšil, Ph.D.

10:00–10:20 | Obraz a pohyb | *Mgr. Monika Švec Sybolová*

10:20–10:40 | Galerie školou | *Mgr. Karin Vrátná Militká*

10:40–11:00 | Obraz, zvuk a pohyb – proměnlivé podoby audiovizuálních dílen s dětmi | *MgA. Markéta Lisá*

11:00–11:20 | Tělo jako kolize s prostorem | *MgA. Petr Brožka, Ph.D.*

11:20–11:40 | Mezi kresbou a tancem | *Mgr. Patricie Kaválková*

11:40–12:00 | Interdisciplinární gramotnost jako komplexní komunikace s realitou | *doc. PhDr. Jaroslav Bláha, Ph.D.*

12:00–12:20 | Česko-německé kurikulum výtvarné výchovy |
PhDr. Věra Uhl Skřivanová, Ph.D.

12:20–12:40 | Nová média a přístupnost muzeí a galerií |
Jana Jiroutová, M.Phil., Ph.D.

12:40–13:00 | Obraz, analýza, edukace | *doc. Kateřina Dyrtrtová, Ph.D.*

13:00–13:20 | Od synestézie k naraci: Theatrum Mundi Kuks |
PhDr. Aleš Pospíšil, Ph.D.

13:30–15:00 | Přestávka

Bloky sekcí 3 a 4 probíhají souběžně. Pro jednotlivé příspěvky je vyhrazen čas 15 minut s časovou rezervou 5 minut pro případné dotazy či technické pauzy.

15:00–17:00 | Panelová diskuse

VZDĚLÁVACÍ POLITIKA A PROMĚNY ŠKOLSTVÍ

Moderuje doc. Mgr. Petra Šobáňová, Ph.D.

V současné době jsme svědky zásadních a pro výtvarnou výchovu nepříznivých změn v konceptu vzdělávání v oblasti Umění a kultura, které mají dopad nejen na vlastní vyučování výtvarné výchovy, ale také na přípravu pedagogů pro umělecké vzdělávací obory (změny v legislativě, proměny pojetí učitelské profese, změny v pojetí rolí a kompetencí...). Společným cílem sekce bude rozvinout diskuzi na téma proběhlých revizí Rámcových vzdělávacích programů pro základní vzdělávání a aktuálně zahájených velkých revizí v kontextu vizí českého vzdělávacího systému, kvality přípravy budoucích výtvarných pedagogů a dalších souvisejících témat. Změny kurikulárních dokumentů budou diskutovány jednak z hlediska dopadů na úroveň českého školství a na všestrannost rozvoje žáků, jednak v kontextu digitální gramotnosti, informatiky a využívání digitálních technologií, jež jsou prozatím hlavní chystanou a medializovanou inovací českého vzdělávacího systému a jež vyvolaly řadu polemik. Daná sekce chce přispět k hledání nových vizí pro budoucnost českého vzdělávacího systému. Panelová diskuse bude probíhat živě v online prostoru, vystoupí členky a členové vedení České sekce INSEA a pozvaní hosté.

17:00 | Závěr konference

SOBOTA 6. 11. 2021 SOBOTA 6. 11. 2021 SOBOTA 6. 11. 2021 SOBOTA 6. 11. 2021 SOBOTA 6. 11. 2021

PROSTOR OBRAZU: MEZIOBOROVÁ SETKÁNÍ NA POLI UMĚNÍ A EDUKACE

PROGRAM

3/3

CELOSTÁTNÍ ONLINE KONFERENCE ČESKÉ SEKCE INSEA
VE SPOLUPRÁCI S GASK - GALERIÍ STŘEDOČESKÉHO KRAJE

PÁTEK 5. 11. 2021 SOBOTA 6. 11. 2021 PÁTEK 5. 11. 2021 SOBOTA 6. 11. 2021 PÁTEK 5. 11. 2021 SOBOTA 6. 11. 2021

Sekce 5

PROSTOR OBRAZU – SEKCE AUDIOVIZUÁLNÍCH PŘÍSPĚVKŮ

Bienále figurálnej kresby a malby
MgA. Lucia Horňáková Černayová

Filmová animace jako tvůrčí výzva distanční výuky
Mgr. Karel Řepa, Ph.D.

Permanentní balení
Mgr. et Mgr., MgA. Petra Vichrová

Animovaný film O krávkě
MgA. Pavla Bašťanová

Význam prázdné a plné obrazové plochy autorské knihy
doc. Lenka Vilhelmová, ak. mal.

Stín hry
Mgr., BcA. Dita Valerianová, Mgr. Lenka Burešová

Společensky angažovaný plakát
MgA. Jana Hradcová

Papír – plnohodnotné médium v prostorové tvorbě
Mgr., Bc. Olga Divišová

Performance skupiny Auxig „Znějící Litoměřice“
Mgr., MgA. Jan Krombholz

Intimní deník
Mgr. Jiřina Kvasničková

Kresba tělem
Mgr. Patricie Kaválková

Kaleidoskop
Mgr. Sára Lipnerová

Sekce 6

POSTEROVÁ SEKCE

Využití satelitního navigačního systému ke zpřístupňování kulturního dědictví obce Věrovany
Mgr. Veronika Nirnbergová

Nápady pana Koláře
Mgr. Kateřina Mesdag

Obrazy a paměť místa - prezentace a obrazová dokumentace projektu
doc. Mgr. Petra Šobáňová, Ph.D.

Příspěvky ze Sekce 5 a 6 jsou prezentovány na webových stránkách konference po celou dobu jejího trvání.

PÁTEK 5. 11. 2021 SOBOTA 6. 11. 2021 PÁTEK 5. 11. 2021 SOBOTA 6. 11. 2021 PÁTEK 5. 11. 2021 SOBOTA 6. 11. 2021